

Bons baisers de Fort-de-France

Musique de: Vangarde/Kluger

Soprano 1

No - èl Jo-yeux No-èl Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir on é-teint la té-lé

Soprano 2

No - èl Jo-yeux No-èl Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir, ce

Alto

No - èl Jo-yeux No-èl Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir, on

Ténor

8 Jo-yeux No-èl Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir on é-teint la té-lé,

Basse

Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir on

S 1

Ce soir en-semble on va chan - ter No - èl

S 2

soir on é - teint la té - lé en-semble on va chan - ter On va chan - ter No - èl

A

é - teint la té - lé on va chan - ter On va chan - ter No - èl

T

6 on é - teint la té - lé on va chan - ter No - èl

B

é - teint la té - lé on va chan - ter On va chan - ter No - èl

S 1

10 er (1)Les champs de nei - ge On ne les con - naît qu'en pho - to -

S 2

(1)I - ci les champs de nei - ge On ne les con - naît qu'en pho - to -

A

er (1)I-ci les champs re - cou-vrets de nei - ge On ne les con - naît qu'en pho - to -

T

10 er (1)I-ci les champs re - cou-vrets de nei - ge On ne les con - naît qu'en pho - to -

B

er (1)I-ci les champs re - cou-vrets de nei - ge On ne les con - naît qu'en pho - to -

Bons baisers de Fort-de-France

2

14

S 1 — Le Père Noël n'a pas de traî-neau _____ Le fond de l'air est bien trop chaud

S 2 — Le Père Noël n'a pas de traî-neau _____ Le fond de l'air est bien trop chaud

A — Le Père Noël n'a pas de traî-neau _____ Le fond de l'air est bien trop chaud

T — Le Père Noël n'a pas de traî-neau _____ Le fond de l'air est bien trop chaud

B — Le Père Noël n'a pas de traî-neau _____ Le fond de l'air est bien trop chaud

18

S 1 — (2)I-ci les portes sont tou-jours ou - ver - tes On peut ren-trer dans la mai-son

S 2 — (2)I-ci les portes sont tou-jours ou - ver - tes On peut ren-trer dans la mai-son

A — (2)I-ci les portes sont tou-jours ou - ver - tes On peut ren-trer dans la mai-son

T — Dou dou dou dou dou dou

B — Dou dou dou dou On peut ren-trer dans la mai-son

22

S 1 — Et pour par-ta - ger nos chan-sons _____ On n'a pas be - soin d'in - vi - ta - tion.

S 2 — Et pour par-ta - ger nos chan-sons _____ On n'a pas be - soin d'in - vi - ta - tion.

A — Et pour par-ta - ger nos chan-sons _____ On n'a pas be - soin d'in - vi - ta - tion.

T — dou Et pour par-ta - ger nos chan-sons _____ On n'a pas be - soin d'in - vi - ta - tion.

B — Dou dou dou dou dou dou

Bons baisers de Fort-de-France

3

27

S 1 No - èl Jo - yeux No - èl Bons bai-sers de Fort - de - France Ce

S 2 No - èl Jo - yeux No - èl Bons bai-sers de Fort - de - France Ce

A No - èl Jo - yeux No - èl Bons bai-sers de Fort - de - France Ce

T - Jo - yeux No - èl Bons bai-sers de Fort - de - France Ce

27

B - Bons bai-sers de Fort - de - France Ce

31

S 1 soir on é - teint la té - lé Ce soir en-semble on va chan - ter

S 2 soir, ce soir on é - teint la té - lé en-semble on va chan - ter

A soir, on é - teint la té - lé on va chan - ter

T soir on é - teint la té - lé, on é - teint la té - lé on va chan - ter

31

B soir on é - teint la té - lé on va chan - ter

34

S 1 — (3)Y'a pas en mon - ta - gne On n'a dé-co - ré les man - guiers

S 2 — (3)Y'a pas d'sa - pin en mon - ta - gne On a dé-co - ré les man - guiers

A — (3)Y'a pas d'sa - pin dans la mon - ta - gne On a dé-co - ré les man - guiers

T — (3)Y'a pas d'sa - pin dans la mon - ta - gne On a dé-co - ré les man - guiers

34

B — (3)Y'a pas d'sa - pin dans la mon - ta - gne On a dé-co - ré les man - guiers

Bons baisers de Fort-de-France

4

38

S 1 — Y'a pas d'sou-lier dans la che-minée Mais pour tout l'mond' y'a des ca-deaux

S 2 — Y'a pas d'sou-lier dans la che-mi-née Mais pour tout l'mond' y'a des ca-deaux

A — Y'a pas d'sou-lier dans la che-mi-née Mais pour tout l'mond' y'a des ca-deaux

T — Y'a pas d'sou-lier dans la che-mi-née Mais pour tout l'mond' y'a des ca-deaux

38

B — Y'a pas d'sou-lier dans la che-mi-née Mais pour tout l'mond' y'a des ca-deaux

— Y'a pas d'sou-lier dans la che-mi-née Mais pour tout l'mond' y'a des ca-deaux

43

S 1 No - èl Jo-yeux No - èl Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir on é - teint la té-lé

S 2 No - èl Jo-yeux No - èl Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir,

A No - èl Jo-yeux No - èl Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir,

T — No - èl Jo-yeux No - èl Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir on é - teint la té-lé,

43

B — No - èl Jo-yeux No - èl Bons bai-sers de Fort-de-France Ce soir

on

48

S 1 — Ce soir en-semble on va chan-ter 1. 2.

S 2 — soir on é - teint la té-lé en-semble on va chan-ter chan - ter Chan - ter!

A — é - teint la té-lé on va chan-ter chan - ter Chan - ter!

T — on é - teint la té-lé on va chan-ter chan - ter Chan - ter!

48

B — é - teint la té-lé on va chan-ter chan - ter Chan - ter!