

Nº 3 Rex tremendaе

Mozart und Süßmayr

Soprano Alto Tenore Basso

Corno di Bassetto I, II,
Fagotto I, II,
Clarino I, II,
Timpani,
Trombone I-III,
Archi, Organo

Tutti f Rex,

Tutti f Rex,

Tutti f Rex,

Tutti f Rex,

f Cor. Archi, Fag., Trbni.

ff Rex, tre-men-dae ma - je -
ff Rex, tre-men-dae ma - je -
ff Cor. Fag. Cl. Trbni., Timp.

f sta - tis, Rex tre - men - dae ma - je -
sta - tis, Rex tre - men - dae ma - je - sta -
sta - tis, qui sal - van - dos sal - vas
sta - tis, qui sal - van - dos
Viol.

Trbne. I, Cor. II con Alto Cor. I con Sopr.
Fag. I, Trbne. II c. Ten. Fag. II, Trbne. III c. Basso

Va., Vc. e B.

9

sta - - - tis, Rex tre - men - - - dae ma - je -
- tis, Rex tre-men - - - dae ma - je-sta - -
gra - tis, qui sal - van - dos sal - vas gra -
sal - vas gra - tis, sal - vas gra - - -
CL.
- Timp.

11

sta-tis, Rex tremen-dae ma - je - sta - tis, qui sal -
tis, Rex tremen-dae ma - je - sta - tis,
- tis, Rex tremen-dae ma - je - sta - tis, Rex tremen -
tis, Rex tremen-dae ma - je - sta - tis, Rex tremen -

13

van - dos sal - vas gra - tis, Rex tremen -
qui sal - van - dos sal - vas gra - tis,
- dae ma - je - sta - - - tis, Rex tremen -
men - - - dae ma - je - sta - - - tis, Rex tremen -

15

- - dae, Rex tre-men - dae ma - je - sta - tis, qui salvan - dos salvas
 Rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, qui salvan - dos salvas
 - - dae, Rex tre-men - dae ma - je - sta - tis, qui salvan - dos salvas
 men - dae, Rex tre - men - dae ma - je - sta - tis, qui salvan - dos salvas

+Cl.
+Timp.

17

gra - tis, Sal - va - me,
 gra - tis, Sal - va - me,
 gra - tis, Sal - va - me,

gra - tis, Cor.

-Trbni.
-Cl.
-Timp. p

Org.: tasto solo

19

sal - va me, fons pi - e - ta - - - tis.
 sal - va me, fons pi - e - ta - - - tis.
 Sal - va me, sal - va me, fons pi - e - ta - - - tis.
 Sal - va me, sal - va me, fons pi - e - ta - - - tis.

Fag. Archi